



Bezirksblasorchesterprojekt der BAG Hollabrunn

Projektleitung: Bezirkskapellmeister Johann Pausackerl

# Projektidee

- 1 Konzert
- 2 Orchester
- 4 Dirigenten

Die Komponisten studieren ihre sinfonischen Blasorchesterwerke selbst mit den Orchestern ein und dirigieren diese beim Konzert.

# Ziele I

- Hebung des musikalischen Niveaus im Bezirk.
  - Förderung der Kommunikation zwischen den Mitgliedern verschiedener Musikvereine.
  - Weiterbildung für alle aktiven und passiven TeilnehmerInnen durch die Probenarbeit.
  - Direkter Kontakt der MusikerInnen mit den Komponisten.
-

## Ziele II

- Nachhaltige Motivation der TeilnehmerInnen und ZuhörerInnen durch ein einzigartiges Projekt mit herausragenden und bekannten Künstlern.
  - Präsentation der Komponisten/Dirigenten und ihrer Werke in der Region.
  - Werbewirksamkeit und Vorbildfunktion des Projektes nach außen, sowohl für die sinfonische Blasmusik als auch für die Aktivitäten der BAG Hollabrunn.
-

# Planung

- 1 Jahr Vorbereitungszeit
  - Registerproben mit den Stimmführern ab Jänner 2018
  - 3 Gesamtproben pro Orchester mit eigenen Dirigenten
  - 2 öffentlich zugängliche Probentage mit jeweils 3 Stunden Probezeit pro Dirigent und Orchester
  - 22 MitarbeiterInnen im Organisations- und Musikteam
-

# Das Konzert

- Ort: Stadtsaal Hollabrunn mit 650 Sitzplätzen
  - Datum: 18. März 2018
  - Abwicklung des Kartenvorverkaufs über Ö-Ticket, innerhalb kürzester Zeit ausverkauft.
  - Bezirkskapellmeister Johann Pausackerl führte mit den Dirigenten zwischen den Stücken Interviews, wodurch dem Publikum die Komponisten und ihre Gedanken zu den Werken noch näher gebracht werden konnten.
-

# Die Orchester

- Insgesamt 110 mitwirkende MusikerInnen
  - Aus 30 Mitgliedsvereinen der BAG Hollabrunn
  - Auswahlorchester mit jeweils 55 Mitwirkenden
  
  - BJBO
    - Orchester mit MusikerInnen unter 30 Jahren
  - BBO
    - Orchester mit MusikerInnen über 30 Jahren
-

# Die Komponisten

## Siegmond Andraschek

Geboren: 1975, Wien

Studierte Posaune Konzertfach und IGP

Leiter des Musikfestivals Steyr  
seit 2017/18

Aufgeführte Werke:

- Largo / Ombra ma fui
- Adai Adai
- Fanfare of the Universe





# Die Komponisten

## Thomas Doss

Geboren: 1966, Linz

Studierte Posaune, Komposition und  
Dirigieren

Tätig in der Dirigierausbildung am  
OÖ-Landesmusikschulwerk

Aufgeführte Werke:

- A Princess' Tale
- Legends of Gold in Green



# Die Komponisten

## Daniel Muck

Geboren: 1990, Wien

Lehrbeauftragter an der Universität für  
Musik und darstellende Kunst Wien  
für Sinfonische Bläsermusik

Chef d. Jungen Bläserphilharmonie NÖ



Aufgeführte Werke:

- Exit
- Limes

# Die Komponisten

## Otto M. Schwarz

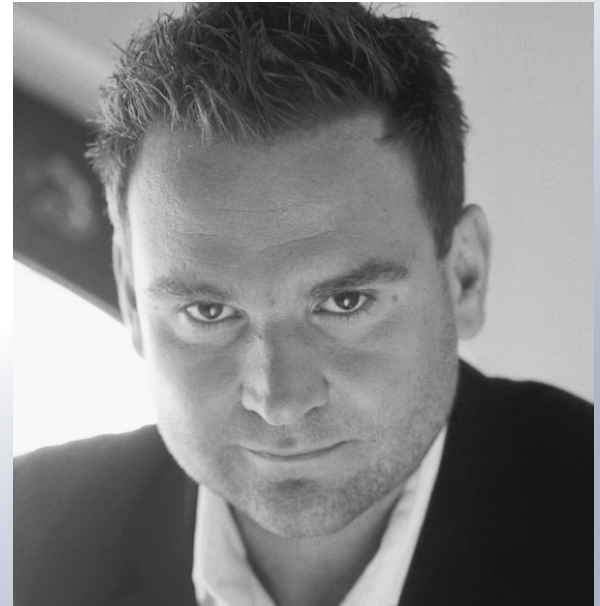
Geboren: 1967, Niederösterreich

Studierte Trompete und Tonsatz

Komponist und Produzent von  
Filmmusik für mehrere TV-Sender

Aufgeführte Werke:

- The Bridge on the Border
- The Wall



## Eindrücke der Proben



## Eindrücke der Proben



## Eindrücke des Konzertes





## Eindrücke des Konzertes







